

Castilla La Mancha aterriza visualmente en Madrid:

Espíritu creativo en estado puro

La Comunidad Autónoma tiene una gran presencia en la 20ª Edición del Festival de Cine de Madrid-PNR con dos ciclos dedicados a creaciones de esa región: “Hecho en Castilla La Mancha” y “La Mancha en Femenino”.

Prensa 20 FCM-PNR, 2011. Madrid. El Festival de Cine de Madrid-PNR cuenta como cada año con diferentes secciones paralelas a las oficiales a concurso para dar cabida a la gran cantidad de material visual que recibe. Castilla La Mancha tiene una especial importancia en esta edición al disponer de dos ciclos dedicados a creaciones de esta región.

La primera exhibición de películas con “denominación de origen” correspondió al ciclo “Hecho en Castilla La Mancha”. Esta sección recoge una selección de cortometrajes hecha por la Consejería de Educación de Castilla La Mancha para promocionarlos en diferentes festivales.



Antonio Lázaro, representante de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha. (Foto: Verónica García)

El Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes expuso el lunes 12 de septiembre las películas: "Anibal ad portas", "Interiorismo", "Las piedras no aburren", "Señales" y "The art of war". Según Elena Medina, directora del Festival, "una serie de pequeñas joyas, entendamos pequeñas por su duración y no su contenido". En la presentación, además de los directores de algunos de los cortos, acudió Antonio Lázaro, de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha.



Antonio Lozano y los tres directores que presentaron sus cortometrajes en el 20 FCM-PNR (Fotos: Verónica García)

"La Mancha en Femenino" tendrá su presentación al público madrileño el próximo jueves 15 de septiembre, a las 17 horas, en el Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes. Esta sección pretende ofrecer un panorama de la producción de Castilla La Mancha, centrándose en los cortometrajes realizados por distintas autoras que nos van a permitir apreciar el talento de un puñado de mujeres creadoras, que abarcan distintas disciplinas dentro del terreno artístico.



El actor Alberto Ferreira entre el público (Foto: Francisco P. Valenzuela)

Las manchegas que expondrán dentro del ciclo serán: Valle Hidalgo, actriz, autora de teatro, guionista y directora; Belén Herrera, guionista, directora y productora; Natalia Mateo, guionista, directora y actriz; Yolanda Barrasa, guionista, directora y autora de teatro; y Tina Olivares, guionista, directora y productora.

Todas ellas tienen algo en común: el espíritu creativo y su intensa dedicación a las artes que tienen que ver con la representación y la imagen. Por esta razón, el Festival de cine de Madrid las ha escogido para ser la representación del ciclo "La Mancha en Femenino".



Fotograma de "Estrella" de Belén Herrera.

PARA SOLICITAR MÁS INFORMACIÓN:

Pueden encontrar toda la información relativa a la última edición del festival en nuestra página web:

www.festivalcinepnr.com

PLATAFORMA NUEVOS REALIZADORES*



C/ Núñez de Arce, 11 – Esc A – 1º 2 28012 Madrid

Tel: 915 232 686

www.plataformanuevosrealizadores.com

festival@plataformanuevosrealizadores.com

*El Festival de Cine de Madrid está organizado por la Plataforma de Nuevos Realizadores, asociación sin ánimo de lucro fundada en el año 1989; sus socios y socias son realizadores y productores emergentes, nuevos realizadores y/o cortometrajistas, con interés especial en desarrollar nuevas formas de lenguaje audiovisual.

CONTACTO COMUNICACIÓN:

prensafestival@plataformanuevosrealizadores.com

