



## 32º FESTIVAL DE CINE DE MADRID – PNR ZONA INDUSTRIA

Este año, por primera vez en su historia, el Festival tendrá su propia Zona de Industria para generar un espacio de referencia para el sector audiovisual español.

La misma contará con mesas redondas de debate sobre la realidad de nuestra industria y el lugar del cine independiente y los nuevos realizadores. También habrá espacios de networking y actividades especiales.

### AGENDA 2023

#### MARTES 12/9:

SEDE DE DAMA (C/ Calatrava, 31)

#### 10:00 a 11:30 hr - Mesa Redonda:

#### **Distribución y Comercialización de Cine Independiente**

La distribución y comercialización del cine en general ha cambiado mucho. La aparición de las plataformas, la pandemia y las multinacionales han modificado por completo la forma de distribuir y comercializar una película. Hablaremos con diferentes referentes del sector para analizar la situación actual y el futuro del cine independiente.

#### Participantes:

- Antonio Saura - LATIDO FILMS
- Carlos Guerrero – 39 ESCALONES
- José María Martínez – INOUT DISTRIBUTION
- Moderador: Diego Corsini





**12:00 a 13:30 hr – Mesa Redonda:**

**El Corto es Cine – Cómo sacar adelante un cortometraje**

El cortometraje es uno de los formatos que sigue creciendo y que genera grandes historias e internacionalización de nuestro cine a nivel internacional. Hablaremos con exitosos cortometrajistas para que nos cuenten sus experiencias y cómo se puede sacar adelante un cortometraje.

**Participantes:**

- Néstor López – FILMMAKERS MONKEYS
- Álvaro Robles – Director y Guionista
- Nayra Sanz – RINOCERONTE FILMS - DOCMA
- Moderadora: Gisela Cuevas

**MIÉRCOLES 13/9:**

SEDE DE DAMA (C/ Calatrava, 31)

**10:00 a 11:30 hr - Mesa Redonda:**

**Financiación de Cine Independiente**

Hacer cine independiente es un arduo trabajo. Conseguir la financiación es uno de los mayores desafíos para cualquier productora y no siempre llega a buen puerto. Hablaremos con productores que han logrado sacar adelante distintos tipos de películas, desde ficción, hasta documental y animación. Nos contarán cómo financian sus películas y los caminos para conseguir la financiación, tanto de modo privado como público.

**Participantes:**

- Andrés Longares – WARNER BROS. DISCOVERY
- David Torres Vásquez – THE OTHER FILM PRODUCTION
- Rafael Sánchez - EGEDA
- Rocío Cabrera – CREACIONES IMPERFECTAS - DOCMA





- Moderador: Diego Corsini

### **12:00 a 13:30 hr – Mesa Redonda: Coproducciones Internacionales**

Las coproducciones internacionales son una de las principales maneras de ampliar el mercado de un largometraje, conseguir mayores recursos para su financiación y abrir nuevos territorios.

Pero una coproducción requiere muchos elementos financieros, técnicos y artísticos que hay que tener en cuenta.

Hablaremos con profesionales que han realizado numerosas coproducciones para que nos introduzcan en esta temática.

#### **Participantes:**

- Felicitas Raffo – CEPA CINE / LOROLO
- Yadira Ávalos – NAIF FILMS
- Diego Corsini – CINEWORLD / PNR
- Moderadora: Gisela Cuevas

### **JUEVES 14/9:**

SEDE DE DAMA(C/ Calatrava, 31)

### **10:00 a 12:00 hr - PITCH SESSION Primeros y Segundos Largometrajes**

Se realizó una convocatoria para proyectos de largometraje de productores y realizadores noveles. Los 9 proyectos fueron seleccionados por un comité de expertas integrado por Gisela Cuevas, Valle Hidalgo y Raquel Troyano.





Estos proyectos realizarán un pitch de sus proyectos ante empresas y profesionales de la industria, con un posterior networking para buscar productores, coproductores y/o financiación.

Proyectos seleccionados:

1. EXTRAÑAS CRIATURAS - Ainhoa Bolaños PNR
2. KARESANSUI - Amaia Yoldi DAMA
3. TOMATE - Arima León PNR
4. METTA - Sara Martínez Sanz PNR
5. REGRESO A LA ISLA BERMEJA - Ivan R Cuevas SGAE
6. NANA - Marcos Callejo PNR
7. Y QUE LE GUSTE LA PESCA - Nach Solís PNR
8. ZOE - Raquel Guerrero DAMA
9. ETERNA - Tommy Llorens SGAE

**12:00 a 14:00 hr - NETWORKING**

**VIERNES 15/9:**

SEDE DE SGAE (C. de Fernando VI)

**10:00 a 12:00 hr - PITCH LAB-PNR DE CORTOMETRAJES**

Este año la exitosa segunda edición del LAB-PNR (que se celebró entre el 5 y el 8 de junio) tiene como novedad que los 8 proyectos de cortometraje que pasen por el Lab, realizarán un pitch en la sede de SGAE para productoras y profesionales de nuestra industria audiovisual, con el objetivo de conseguir productores, coproductores y financiación.





### Proyectos seleccionados:

1. MI CASA HOSTIL – socia DAMA: Ainhoa Bolaños
2. KOYAS – socia PNR: Arima León
3. VIOLETAS – socio PNR: Borja Escribano Gallego
4. VIAJE DE IDA Y VUELTA – socia SGAE: Carlota Lainez
5. ÁFRICA S.A. – socia PNR Y DAMA: Eva Gamallo
6. THE GETAWAY – socio PNR: Gorka Lasaosa
7. PROTEO – socio PNR: Jordi Capdevila
8. CUIDADO CON LO QUE DESEAS – socia SGAE: Marga Dorao
9. CERRILLOS DE LA JARA – premio Trobada de Talent: Edu Ramos

### **12:00 a 13:00 hr – PRESENTACIÓN DEL LIBRO “EL ANECDOTARIO DEL CORTOMETRAJISTA”**

Con mucho orgullo, presentamos la primera edición editorial de la PNR. Un libro hecho con mucho trabajo, amor y pasión por el cortometraje.

Lo presentarán sus creadoras y curadoras: Raquel Troyano y Valle Hidalgo.

### **13:00 a 14:00 hr - NETWORKING**

Todas las actividades podrán disfrutarse vía Streaming:

<https://us06web.zoom.us/j/6786646257?pwd=R1JmdWZkYXkzQ1FiZjZuUGg4M2R1Zz09>

Pass: 32FCM

**Contacto:** [industriaferm.pnr@gmail.com](mailto:industriaferm.pnr@gmail.com)

festivalcinemadrid.es

pncine.com

