



FESTIVAL DE CINE DE MADRID – PNR

ZONA INDUSTRIA – FORO DE COPRODUCCIÓN

**2DA EDICIÓN - PITCH SESSION
PARA PRIMEROS Y SEGUNDOS LARGOMETRAJES**

La Plataforma Nuevos Realizadores, con el apoyo de SGAE, DAMA y EGEDA, convoca

A la segunda edición de **PITCH SESSION PARA PRIMEROS Y SEGUNDOS LARGOMETRAJES** para asociados de PNR, DAMA y SGAE, el cual se llevará a cabo en la Ciudad de Madrid el día martes 17 de septiembre de 2024*, en el marco de la Zona Industria del Festival de Cine de Madrid – PNR.

*esta fecha está sujeta a cambios, los cuales serán informados oportunamente si así lo fuera

--

La segunda edición de la PITCH SESSION PARA PRIMEROS Y SEGUNDOS LARGOMETRAJES es un espacio de referencia para los nuevos realizadores, directores, guionistas y productores para la concreción de sus primeros largometrajes.

Nuestra propuesta es generar un espacio donde puedan presentar sus proyectos y vincularse con empresas productoras, distribuidoras, plataformas y referentes de la industria para buscar posibles inversores, productores, coproductores y/o socios estratégicos para sacar adelante dichos proyectos seleccionados.

Se seleccionarán 8 proyectos de asociados de la PNR y/o de SGAE y/o de DAMA, que desempeñen el rol de director y/o productor y/o guionista de sus largometrajes, el cual debe ser exclusivamente la primera o segunda película de largometraje a dirigir por el/ladirectora/a.

La segunda edición de PITCH SESSION PARA PRIMEROS Y SEGUNDOS LARGOMETRAJES transcurrirá en Madrid, en la sede de DAMA, dentro del marco del Foro de Coproducción – Zona Industria del 33 Festival de Cine de Madrid – PNR.

La sesión de pitch se realizará el día **17 de septiembre de 2024**, y luego habrá posibilidades de reuniones con empresas del sector audiovisual nacional, además de charlas y presentaciones especiales con referentes de nuestra industria.

En caso de necesitarlos, los traslados hacia y desde Madrid a las ciudades de origen de los participantes, así como el alojamiento, deberán ser cubiertas por los participantes.

BASES

- La convocatoria estará abierta desde el día lunes 17 de junio de 2024 hasta el viernes 28 de junio de 2024 hasta las 23:59hs.
- La postulación será en exclusiva para asociados de la PNR y/o de SGAE y/o de DAMA, con la cuota al día y no tendrá costo alguno.
- La convocatoria es exclusivamente para proyectos de primeros o segundos largometrajes de quien presente como director/a. El proyecto puede tener en su equipo a un/a productor/a y un guionista, que no sea necesariamente su primera o segunda obra. No es excluyente que estén confirmados los tres roles, siendo necesario solo el/la directora/a para presentarse.
- La lista de proyectos seleccionados se dará a conocer a más tardar el día 1 de agosto de 2024.
- Se seleccionarán hasta un máximo de 8 proyectos de largometraje.
- La selección de proyectos se realizará por un Comité especializado y su decisión será irrefutable y no requerirá de justificación.
- Se podrán seleccionar menos de 8 proyectos si el Comité así lo decidiera.
- Una vez aceptada la participación en PITCH SESSION PARA PRIMEROS Y SEGUNDOS LARGOMETRAJES, el participante deberá asistir obligatoriamente a todas las actividades establecidas por la organización del mismo.
- Se entregará un diploma de participación, siempre y cuando se cumpla la participación en un 100% de las actividades.
- Los proyectos seleccionados, en caso de concretarse, deberán incluir en sus créditos finales y gráfica promocional la leyenda “este largometraje ha participado en la 2da edición de PITCH SESSION PARA PRIMEROS Y SEGUNDOS LARGOMETRAJES - PNR” e incluir los logos que serán facilitados por la organización.

REGLAMENTO

- El postulante deberá ser socio de la PNR y/o de SGAE y/o de DAMA, con la cuota al día.
- El postulante deberá cubrir el rol de director/a del proyecto, pudiendo también incluir en el equipo a un/a productor y/o guionista del proyecto presentado.
- Los proyectos deben ser de largometrajes de ficción, animación o documental en etapa de desarrollo, sin haber comenzado su rodaje en la fecha en que se desarrolle el Pitch.
- Los proyectos seleccionados deberán confirmar obligatoriamente su asistencia a la PITCH SESSION en un plazo máximo de 48hs tras ser notificados. En caso de no responder, no poder asistir o negarse a participar, el proyecto automáticamente será dado de baja y cancelada su participación. Su lugar podrá ser ocupado por el primer suplente en orden de mérito, si lo hubiera.
- La lista de proyectos seleccionados será publicada a más tardar el día 1 de agosto en la web oficial de la Plataforma Nuevos Realizadores www.pnrcine.com y todas sus redes sociales.
- Los proyectos deben ser presentados en idioma español. En los casos en los que los proyectos sean originales en otro idioma, los mismos deberán ser presentados traducidos al español.
- La inscripción de los proyectos significa la aceptación de todas las cláusulas de esta convocatoria y, por ende, los participantes están obligados a cumplirlas.

REQUISITOS e INSCRIPCIÓN

- Todos los proyectos deberán enviar toda la documentación requerida al mail info@plataformanuevosrealizadores.com desde el 17 de junio hasta el día 28 de junio a las 23.59hs a más tardar.
- El asunto del email deberá decir “PITCH SESSION POSTULACIÓN – NOMBREPROYECTO – NOMBRE POSTULANTE”
- La documentación deberá ser presentada en un único archivo PDF, incluyendo link de vimeo al videopitch:
- Un archivo conteniendo el Dossier con un peso máximo de 15mb
- El Dossier deberá contener los siguientes elementos:
 - Portada con diseño, título, director, productor, guionista y datos de contacto
 - Género (ficción, animación o documental)
 - Story Line de un máximo de 5 líneas
 - Sinopsis Larga y desarrollada de un máximo de 4 páginas
 - Memoria de Dirección (propuesta estética y planteo general del director o directora – máximo 2 páginas)
 - Memoria de Producción (logística, esquema de rodaje, localizaciones y objetivos de distribución del largometraje una vez terminado - máximo 2 páginas)
 - Presupuesto resumido aproximado del largometraje (una página)
 - Biofilmografía y foto del Director/a, del Productor/a y del Guionista(máximo una página por cada uno). No es excluyente que estén confirmados los tres roles cubiertos.
 - Carta de Motivación del postulante (máximo 1 página)
 - VideoPitch en un link a VIMEO con una duración máxima de 3 minutos.
 - Datos de contacto (teléfono, email)
 - Comprobante de ser socio de PNR, SGAE y/o DAMA

CONTACTO INFORMACIÓN

Ante cualquier duda que pudiera surgir sobre esta convocatoria, bases y reglamento, podrán consultar a info@plataformanuevosrealizadores.com con el asunto “DUDAS PITCHSESSION”.

La programación definitiva, horarios y empresas participantes serán anunciadas previo a la realización del evento en la web www.pnrcine.com y en nuestras redes sociales.